

2021년 「전시공간 활성화 지원 사업」 전시공간 제공자·전시프로그램 제공자 매칭 공모 요강

한국문화예술회관연합회는 수도권에 집중된 전시프로그램을 지역으로 확산하여 지역 유희 전시공간의 가동률을 높이고, 지역민의 전시관람 기회를 통해 시각예술분야의 문화 향유 기회를 확대시키고자 “2021년 전시공간 활성화 지원 사업”을 추진합니다. 이와 관련하여, 동 사업에 참여할 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자를 다음과 같이 공모하오니 많은 참여 바랍니다.

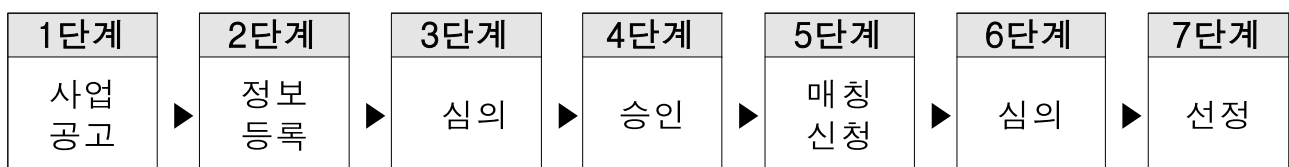
1. 추진개요

가. 사업개요

- (사업명) 2021년 전시공간 활성화 지원 사업
- (사업기간) 2021. 1. 1. ~ 2021. 12. 31.(12개월)
- (주최/주관) 한국문화예술회관연합회
- (후원) 문화체육관광부, 국민체육진흥공단
- (사업내용) 전시프로그램을 지역 유희 전시공간에 매칭하고 순회 전시하여 지역민에게 다양한 시각예술 콘텐츠 제공
- (사업유형)

유형	예산	내용	대상
일반형	1,500백만원	전시공간·전시프로그램 매칭 및 경비 지원	유희 전시공간
청년형	300백만원	전시공간·청년 작가 매칭 및 경비 지원	*서울제외

나. 사업추진 절차



다. 필수 의무사항

구 분		세 부 내 용
정보등록		· 전시공유플랫폼(k-artspace.or.kr)을 통한 공간, 프로그램 등록
지원금 교부신청 집행, 정산		· 전시공간 제공자는 e나라도움(국고보조금통합관리시스템) 또는 e호조를 사용하여 교부 신청하고 집행 및 정산하여야 함
타 정책 연계		· 미술창작 대가기준 참고, 표준계약서 적용 · 성희롱·성폭력에 대한 예방, 관리조치 관련 서약서 제출
세금신고		· 사례비 지급 원천세 신고·납부/부가세 매입·매출 신고·납부 필수
보험가입		· 작품 파손·분실 등에 관한 보험 가입 필수
수익금		· 입장 수익금 발생시 수익금의 70% 반납 처리
제출 서류	사업 수행	· 표준계약서 (전시프로그램 제공자 → 전시공간 제공자 → 한국문화예술회관연합회)
	사업 종료	· 보험가입확인 증서, 전시용역예산 지출 증빙 자료 (전시프로그램 제공자 → 전시공간 제공자 → 한국문화예술회관연합회)

라. 코로나바이러스감염증19 대책 관련

- 코로나19로 인한 문화예술계 피해를 최소화하기 위한 대책 제시
- 전시공간 폐쇄시 대책(안) 적용(코로나19 종식시까지)
- 대책(안)

조 건	기 존	대 책 (안)
전시기간	· 50㎡ 이상의 전시공간에 3주 (18일)이상	· 전시기간 조정 가능 · 코로나19로 인한 전시공간 폐쇄 시 온라인 전시로 대체 가능
부대행사 운영	· 부대행사 운영 필수 (전시해설프로그램 또는 전시 연계 체험 프로그램 등)	· 부대행사 운영 축소 가능 (전시해설프로그램 또는 전시 연계 체험프로그램 등)
전시장 운영	-	· 방역지침 준수

2. 유형

가. 일반형

□ 일반형 개요

- (사업내용) 전시공간과 전시프로그램 매칭 및 경비 지원
- (사업예산) 1,500백만원(최대 지원금 50백만원 내외)
- (사업대상)

- 전시공간 제공자: 문예회관, 생활문화센터 등 지역 유휴 전시공간

구 분	세부 항목
광역자치단체	광역자치단체(광역시·특별시)에서 운영하는 전시공간
기초자치단체	기초자치단체(시·군·구)에서 운영하는 전시공간
문화재단	공공·민간 문화재단에서 운영하는 전시공간
미술관·박물관	공·사립미술관·박물관, 대학미술관·박물관에서 운영하는 전시공간
갤러리·대안공간	소규모 기획 전시와 특정 작가의 초대전시를 운영하는 전시공간
기타	복지회관, 문화원, 문화의집 등 전시공간

- 전시프로그램 제공자: 공·사립미술관, 갤러리, 전시기획사 등

구 분	세부 항목
미술관·박물관	공·사립미술관·박물관, 대학미술관·박물관 기획 전시프로그램
비엔날레	비엔날레재단 기획 전시프로그램
대안공간	비영리단체 기획 전시프로그램
갤러리	갤러리 기획 전시프로그램
전시기획사	시각예술 전시를 기획하는 전시기획사 전시프로그램

□ 경비 지원 및 범위

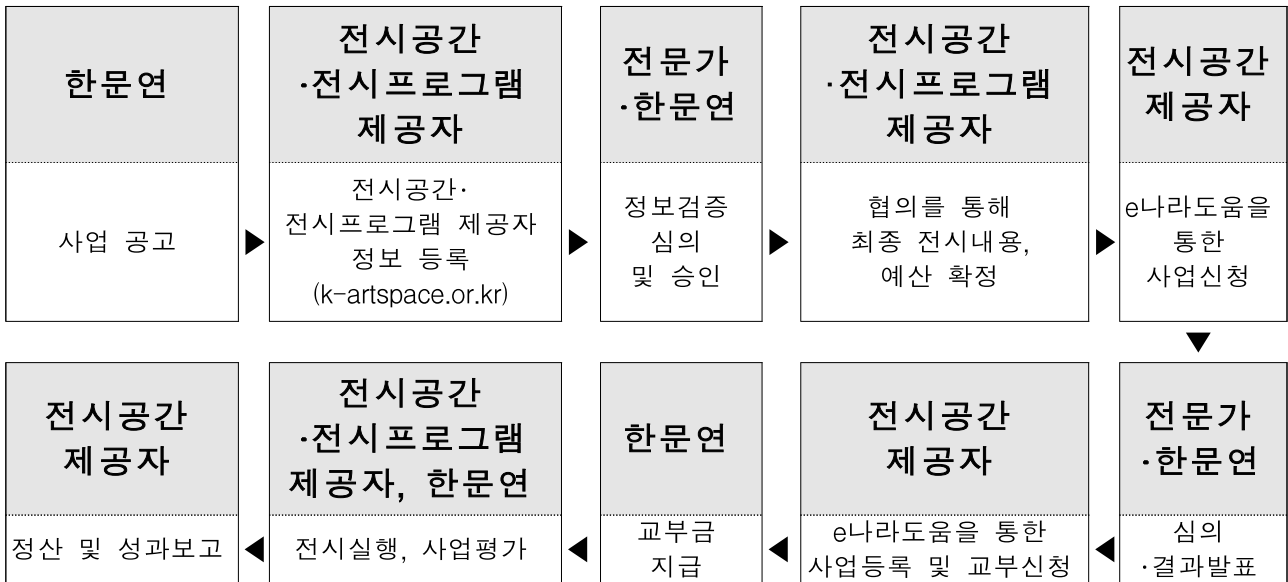
- 전시 기획·설치·운영에 소요되는 직접적인 경비 70% 지원

지원금(70%)	작가비, 작가사례비, 기획자사례비, 평론가사례비, 운송설치비, 연출비, 임차비, 작품보험비, 부대행사 인건비, 부대행사 재료비, 온라인 콘텐츠 제작비
자부담(30%) <small>*전시공간 제공자 부담</small>	홍보비, 전시장 지킴이, 여비

- 지원불가 항목: 전시와 직접 관련 없는 비용

- * 케이터링, 오프닝공연, 강연, 상근직원 인건비, 사무실 임대료, 대관료, 사무용품 및 집기구입, 공과금, 전화요금, 노무사비용 등

□ 운영체계 및 추진절차



□ 역할 및 혜택

구 분	전시공간 제공자	전시프로그램 제공자
역 할	<ul style="list-style-type: none"> · 전시공간 제공 · 전시실행 <ul style="list-style-type: none"> - 홍보물제작 및 전시홍보 - 전시장 지킴이 운영 - 전시프로그램 제공자 여비 제공 - 전시공간 관리 · e나라도움 사업신청·등록·교부 · 자부담 30% 집행 및 정산 · e나라도움 성과보고서 제출 · 이자반납 	<ul style="list-style-type: none"> · 전시프로그램 제공 · 전시실행 <ul style="list-style-type: none"> - 전시 및 부대행사 계획 - 사례비 지급(작가, 기획자, 평론가) - 작품 운송 및 설치 - 전시공간 연출 - 작품 설치 관련 임차 - 작품 보험 가입 - 부대행사 진행자 및 재료 준비 - 전시 및 부대행사 운영 · 지원금 70% 집행 및 정산
혜 택	<ul style="list-style-type: none"> · 전시프로그램 매칭 · 전시경비 지원금 70% 지원 	<ul style="list-style-type: none"> · 전시공간 매칭 · 순회전시 지원

□ 세부추진 절차

- (정보등록) 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 전시공유플랫폼 (k-artspace.or.kr) 가입 및 정보등록
- (정보검증 전문가 심의 및 승인) 전시공간, 전시프로그램 정보검증 전문가 심의 후 선정자 승인
 - 전시공간 제공자: 전시공간을 보유하고 있는 문예회관, 생활문화센터, 지역 유희 전시공간 등 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 전시공간

<승인요건>

- ▲ 서울특별시에 위치한 전시공간 제외
- ▲ 50m² 이상 규모를 갖춘 전시공간
- ▲ 1개의 기관 당 최대 2개의 전시공간 지원 가능(정보등록은 각각 해야 함)
- ▲ 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 가입 및 전시공간 정보등록 필수
- ▲ 전시공유플랫폼에 전시공간 사진, 전시공간 외관 사진, 전시장 도면 필수 등록
- ▲ 전시공간 제공자가 전시프로그램 제공자로 중복 지원 불가
- ▲ 사설문화센터(백화점, 호텔)가 운영하는 전시공간 지원 불가

- 전시프로그램 제공자: 공·사립미술관, 비엔날레재단, 갤러리, 전시기획사가 기획한 전시프로그램 중 2020년 10월 31일까지 전시를 완료한 전시프로그램. 지역 전시공간에서 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 시각예술 전시프로그램

<승인요건>

- ▲ 1번 이상의 전시가 진행된 전시프로그램만 지원 가능
- ▲ 1개의 단체 당 최대 2개의 전시프로그램 지원 가능(정보등록은 각각 해야 함)
- ▲ 순회전시를 큐레이팅하기 위한 전시기획자 선임 필수, 기획자는 작가로 참여 불가
- ▲ 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 가입 및 전시프로그램 정보등록 필수
- ▲ 전시공유플랫폼에 출품 작품사진, 전시장 사진 필수 등록
- ▲ 전시프로그램 제공자가 전시공간 제공자로 중복 지원 불가
- ▲ 시각예술 작품이 없는 전시, 시각예술 작가가 없는 전시, 포스터 전시 지원 불가

- (전시협약) 전시하고 싶은 전시공간·전시프로그램 제공자 개별 연락, 상호 협의를 통해 전시내용 확정

- 협의대상: 정보등록 승인을 받은 전시공간·전시프로그램 제공자
- * 전시 연계 체험프로그램, 전시해설 프로그램이 필수로 운영되어야 함
- * 작품 관리 및 훼손에 대한 책임은 전시공간에게 있으므로 전시장 지킴이 운영을 권장함

○ (전시공간과 전시프로그램 매칭 신청) 전시공간 제공자 최종 매칭 신청서 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통해 신청

<매칭조건>

- ▲ 1개의 전시프로그램 최대 2개의 전시공간과 매칭 가능
- ▲ 전시공간 제공자 최대 2개의 전시프로그램과 매칭 가능
- ▲ 같은 지역 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 매칭 불가

○ (심의) 최종 매칭신청서를 기준으로 심의위원회를 구성하여 고득점 순으로 예산 소진시까지 선정

- 선정규모: 50개 내외 전시공간(예비 5순위까지 포함 선정)

- 심의절차



- 선정기준

기 준	내 용
전시기획(40점)	기획의도, 전시 및 부대행사 계획의 적절성
전시운영·홍보계획(30점)	운영인력, 운영일정, 홍보계획의 구체성, 적절성
소요예산의 적절성(30점)	경비지원 범위 내에서의 예산 편성, 산출내역의 적절성
성과평가 결과 반영	<p><우선순위 선정> 20년도 평가 결과 상위 10%에 해당하는 전시공간·전시프로그램 제공자</p> <p><미선정> 20년도 평가 결과 하위 10%에 해당하는 전시공간·전시프로그램 제공자</p>

○ (선정발표) 2020년 2월 말 한국문화예술회관연합회 홈페이지에 공지

○ (사업등록 및 교부신청) 전시공간 제공자가 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통한 사업등록 및 교부신청

- 제출서류: 전시계약서, 진행계획서, 통장사본(전시공간 제공자)

- 수행순서: 전시공간·전시프로그램 제공자 표준계약서 체결 → 전시공간 제공자 e나라도움을 통한 사업등록 및 교부 신청 → 전시프로그램 제공자 전자세금계산서 / 계산서 발행 → 전시공간제공자 전시프로그램제공자에게 지원금 선금 지급(50%) → 전시 → 전시공간 제공자 전시프로그램 제공자에게 지원금 잔금 지급(50%)

* 지자체 행정시스템에 따라 전시 전 100% 지급 가능(계약서에 내용 명시)

○ (전시 및 예산 집행)

- 국고보조금(70%): 전시공간 제공자가 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통하여 전시프로그램 제공자에게 재교부

- 자부담(30%): 전시공간 제공자 자부담 집행 후 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)에 자부담액 입력 및 집행 증빙 서류 제출

○ (사업평가) 정성평가, 정량평가 후 점수를 합산하여 평가 등급 도출

- 평가등급: 매우우수, 우수, 보통, 미흡, 매우미흡 5개 등급

- 정성평가: 전시기간 중 전문평가위원 2인 상시 전시공간 방문

- 정량평가: 성과보고서를 토대로 평가지표에 따라 점수 부여

<사업평가 결과 활용>

▲ 상위 10%에 해당하는 전시공간·전시프로그램 제공자 차기년도 사업에 우선 선정

▲ 하위 10%에 해당하는 전시공간·전시프로그램 제공자 차기년도 사업에 지원 불가

○ (정산 및 성과보고) 전시공간 제공자 e나라도움을 통해 실행

- 보고기한: 전시기간 종료일로부터 1개월 내

- 보고방법: 전시공간 제공자 e나라도움을 통하여 성과보고서 및 증빙서류 제출

- 정산방법: 세금계산서/계산서, 입금확인증 등 증빙서류 제출

구 분	전시공간 제공자	전시프로그램 제공자
정산 및 검토범위	자부담(30%) 증빙 +국고보조금(70%) 증빙서류 검토	국고보조금(70%) 증빙
정산 방법	자부담(30%) e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통한 지출금액 입력 및 정산서류 제출 국고보조금(70%) 대한 증빙서류 성과보고서에 별첨하여 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)에 제출	국고보조금(70%)에 대한 증빙서류 전시공간 제공자에게 모두 제출

나. 청년형

□ 청년형 개요

- (사업내용) 전시공간·청년 작가 매칭 및 경비 지원
- (사업예산) 300백만원(최대 지원금 20백만원 내외)
- (사업대상)

- 전시공간 제공자: 문예회관, 생활문화센터 등 지역 유희 전시공간

구 분	세 부 항목
광역자치단체	광역자치단체(광역시·특별시)에서 운영하는 전시공간
기초자치단체	기초자치단체(시·군·구)에서 운영하는 전시공간
문화재단	공공·민간 문화재단에서 운영하는 전시공간
미술관·박물관	공·사립미술관·박물관, 대학미술관·박물관에서 운영하는 전시공간
갤러리·대안공간	소규모 기획 전시와 특정 작가의 초대전시를 운영하는 전시공간
기타	복지회관, 문화원, 문화의집 등 전시공간

- 청년작가: 만 19세 이상 39세 이하로 전업 작가로 활동하고 있는 청년 작가

- * 청년작가 개인전 및 청년작가로 구성된 단체전 지원
- * 1회 이상의 개인전, 3회 이상의 단체전 참여 경험이 있어야 함

□ 경비지원 범위 및 비율

- 전시 기획·설치·운영에 소요되는 직접적인 경비 70% 지원

지원금(70%)	작가비, 작가사례비, 기획자사례비, 평론가사례비, 운송설치비, 연출비, 임차비, 작품보험비, 부대행사 재료비, 온라인 콘텐츠 제작비 등
자부담(30%) <small>*전시공간 제공자 부담</small>	홍보비, 전시장 지킴이, 여비

- 지원불가 항목: 전시와 직접 관련 없는 비용

- * 부대행사 인건비, 케이터링, 오프닝공연, 강연, 상근직원 인건비, 사무실 임대료, 대관료, 사무용품, 공과금, 전화요금, 노무사비용 등

□ 운영체계 및 추진절차



□ 역할 및 혜택

구 분	전시공간 제공자	청년 작가
역 할	<ul style="list-style-type: none"> · 전시공간 제공 · 전시실행 <ul style="list-style-type: none"> - 사례비 지급(작가, 기획자, 평론가) - 운송, 연출, 임차, 보험가입 등 진행 - 홍보물제작 및 전시홍보 - 전시장 지킴이 운영 - 전시프로그램 제공자 여비 제공 - 전시공간 관리 · e나라도움 사업신청·등록·교부 · 예산 100% 집행 및 정산 · e나라도움 성과보고서 제출 · 이자반납 	<ul style="list-style-type: none"> · 전시프로그램 제공 · 전시실행 <ul style="list-style-type: none"> - 전시 및 부대행사 계획 - 전시공간 연출, 작품 설치 계획 - 부대행사 진행 및 준비 - 전시 및 부대행사 운영
혜 택	<ul style="list-style-type: none"> · 전시프로그램 매칭 · 전시경비 지원금 70% 지원 	<ul style="list-style-type: none"> · 전시공간 매칭 · 순회전시 지원

□ 세부추진 절차

- (정보등록) 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자(청년작가) 전시 공유플랫폼(k-artspace.or.kr) 가입 및 정보등록
- (정보검증 전문가 심의 및 승인) 전시공간, 전시프로그램 정보검증 전문가 심의 후 선정자 승인

- 전시공간 제공자: 전시공간을 보유하고 있는 문예회관, 생활문화센터, 지역 유희 전시공간 등 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 전시공간

<승인요건>

- ▲ 서울특별시에 위치한 전시공간 제외
- ▲ 50m² 이상 규모를 갖춘 전시공간
- ▲ 1개의 기관 당 최대 2개의 전시공간 지원 가능(정보등록은 각각 해야 함)
- ▲ 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 가입 및 전시공간 정보등록 필수
- ▲ 전시공유플랫폼에 전시공간 사진, 전시공간 외관 사진, 전시장 도면 필수 등록
- ▲ 전시공간 제공자가 전시프로그램 제공자로 중복 지원 불가
- ▲ 사설문화센터(백화점, 호텔)가 운영하는 전시공간 지원 불가

- 청년작가: 2020년 10월 31일까지 개인전 및 단체전 참여 경험이 있는 청년 작가. 지역 전시공간에서 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 청년작가의 개인전 및 청년작가로 구성된 단체전

<청년작가 기준>

- ▲ 만 19세 이상 39세 이하(1981.1.1. ~ 2001.12.31. 출생자)로 전업 작가로 활동하고 있는 작가
- ▲ 1회 이상의 개인전, 3회 이상의 단체전 참여 경험이 있어야 함

- (전시협약) 전시하고 싶은 전시공간 제공자·청년작가 개별 연락, 상호 협의를 통해 전시내용 확정

- 협의대상: 정보등록 승인을 받은 전시공간 제공자, 청년작가

- * 작가와 만남 등 작가가 진행하는 부대행사가 필수로 운영되어야 함
- * 작품 관리 및 훼손에 대한 책임은 전시공간에게 있으므로 전시장 지킴이 운영을 권장함

- (전시공간과 청년작가 매칭 신청) 전시공간 제공자 최종 매칭신청서 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통해 신청

<매칭조건>

- ▲ 1개의 전시프로그램 최대 2개의 전시공간과 매칭 가능
- ▲ 전시공간 제공자 최대 2개의 전시프로그램과 매칭 가능(청년 유형 신청시 우선 매칭)
- ▲ 같은 지역 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 매칭 불가
- ▲ 갤러리 전속작가, 전시공간에서 기존에 전시 경험이 있는 청년 작가 매칭 불가

○ (심의) 최종 매칭신청서를 기준으로 심의위원회를 구성하여 고득점 순으로 예산 소진시까지 선정

- 선정규모: 10개 내외 전시공간(예비 2순위까지 포함)

- 심의절차



- 선정기준

기 준	내 용
전시기획(40점)	기획의도, 전시 및 부대행사 계획의 적절성
전시운영·홍보계획(30점)	운영인력, 운영일정, 홍보계획의 구체성, 적절성
소요예산의 적절성(30점)	경비지원 범위 내에서의 예산 편성, 산출내역의 적절성

○ (선정발표) 2020년 2월 말 한국문화예술회관연합회 홈페이지에 공지

○ (사업등록 및 교부신청) 전시공간 제공자가 e나라도움(국고보조금 통합관리시스템)을 통한 사업등록 및 교부신청

- 제출서류: 전시계약서, 진행계획서, 통장사본(전시공간 제공자)

- 수행순서: 전시공간·청년작가 표준계약서 체결 → 전시공간 제공자 e나라도움을 통한 사업등록 및 교부 신청 → 전시 → 집행

○ (전시 및 예산 집행)

- 국고보조금(70%): 전시공간 제공자가 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통하여 예산 집행

- 자부담(30%): 전시공간 제공자 자부담 집행 후 e나라도움(국고보조금통합관리시스템)에 자부담액 입력 및 집행 증빙 서류 제출

○ (사업평가) 정성평가, 정량평가 점수를 합산하여 평가 등급 도출

- 평가등급: 매우우수, 우수, 보통, 미흡, 매우미흡 5개 등급

- 정성평가: 전시기간 중 전문평가위원 2인 상시 전시공간 방문

- 정량평가: 성과보고서를 토대로 평가지표에 따라 점수 부여

<사업평가 결과 활용>

▲ 성과 평가 결과 차기년도 사업에 반영

○ (정산 및 성과보고) 전시공간 제공자 e나라도움을 통해 실행

- 보고기한: 전시기간 종료일로부터 1개월 내
- 정산방법: 세금계산서/계산서, 입금확인증 등 증빙서류 제출
- 보고방법: 전시공간 제공자 e나라도움을 통하여 성과보고서 및 증빙서류 제출

구 분	전시공간 제공자	청년 작가
정산 및 검토 범위	자부담(30%) + 국고보조금(70%) 증빙	없음
정산 방법	자부담(30%) e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통한 지출금액 입력 및 정산서류 제출 국고보조금(70%) e나라도움(국고보조금통합관리시스템)을 통한 정산 및 정산서류 제출	없음

3. 공모요강

□ 공모안내

○ (진행순서 및 접수기간)

순서	구분	공모일정
1	전시공유플랫폼 정보 등록 (www.k-artspace.or.kr)	2020. 11. 23.(월) ~ 12. 16.(수)
2	정보 등록 심의 및 승인	2020. 12. 30.(수)
3	전시협의 및 매칭신청	2021. 1. 4.(월) ~ 1. 25.(월)

- * 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.ke) 회원 가입 및 정보등록(전시공간 · 전시프로그램 제공자) → 정보등록 심의(전문가) → 승인(한문연) → 전시협의(승인 된 전시공간 · 전시프로그램 제공자) → e나라도움을 통한 매칭신청서 제출(전시공간 제공자) 순으로 진행
- * 신규 정보등록자의 경우, 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 첫 페이지 사업신청 - 회원가입 후 정보 등록
- * 기존 정보등록자의 경우, 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 마이페이지 - 신청내역 - 내용 수정 및 정보 보완
- * 전시공간 · 전시프로그램 제공자 전시공유플랫폼 정보등록은 2020년 12월 16일(수) 18:00까지이며, 18:00시 이후에는 제출이 불가함.
- * 전시공간 · 전시프로그램 매칭신청은 정보등록 전문가 심의에서 선정 된 전시공간 · 전시프로그램 제공자만 e나라도움을 통해 2021년 1월 25일(월) 18:00까지 신청 할 수 있음

○ (접수방법) e나라도움에 ‘2021년 전시공간 활성화 지원 사업’ 을 조회한 후, 공모사업 선택. 내용작성 및 제출서류 첨부

○ (제출서류) 매칭신청서 1부

전시공간·전시프로그램 제공자 사업자등록증 각 1부

성희롱 성폭력 예방 등에 관한 서약서 1부

- * 매칭신청서, 서약서 양식은 정보등록 승인 선정자에 한해 개별 발송 예정

□ 선정절차

- (선정방법) 최종 매칭신청서를 기준으로 전시기획, 전시운영, 홍보 계획 등 심의
- (결과발표) 2021년 2월 말 예정
한국문화예술회관연합회 홈페이지(www.kocaca.or.kr) 공고

□ 지원문의

- 한국문화예술회관연합회 문예지원부(02-3019-5845)

□ 유의사항

- 2020년 10월 31일까지 전시를 완료한 전시프로그램만 신청 가능
 - * 수도권에 집중된 전시프로그램을 지역으로 확산한다는 의미에서 신규로 기획된 전시프로그램은 참여 불가
- 전시기획자 전시공간 답사 필수
 - * 전시공간의 특성과 지역의 특징을 반영한 순회 전시프로그램 재기획
- 예산의 산출근거는 명확히 제시되어야 하며, 과도한 예산 책정은 심의 과정에서 불이익을 받을 수 있음
 - * 산출근거 오류로 불이익을 당할 수 도 있으니 정확하게 계산 후 제출
 - * 근거 없이 단가가 지나치게 높게 책정되었다고 판단되는 경우 일부 삭감
 - * 경비지원 범위에서 벗어난 항목은 지원 불가
 - * 기획자 사례비, 작가 사례비, 평론가 사례비 중복 지원 불가
 - * 자부담은 30%이상이어야 하며 정산시까지 유지되어야 함
- 공모 과정에서 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 간의 유착 관계 발견 시 선정이 취소될 수 있음
- 제출한 내용이 허위일 경우, 관계법령 및 보조금 운영관리규정 내 위반행위 처리기준에 따라 선정 취소 및 법적 조치가 가해질 수 있음

- 사업에 선정 된 후 내용 변경으로 사업규모가 지원신청 및 심의 당시 규모에 비해 현저하게 축소될 경우 선정이 취소될 수 있음
- 선정 후 지원제외 및 제한대상으로 판명될 경우, 선정 결정 취소 및 지원금 회수 조치됨
- 신청 사업내용 불이행 시 또는 선정 후 부적절한 예산 사용시 지원금 회수 조치됨
- 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr)에 등록되어 있지 않은 경우, 상기 홈페이지 가입 및 정보 등록 후 지원 가능
- 지자체, 한국문화예술위원회, (재)예술경영지원센터, 문화재단 등 타 기관 공모 사업에서 선정된 프로그램 중복 지원 불가