# 경기창작센터 2013 레지던시 스튜디오 입주자 모집

2012. **11. 12** <sup>mon</sup> -12. 14 fri

**Application Deadline** : 6pm(Korea Time) on Dec. 14, 2012(Fri.)

접수마감: 2012. 12. 14(금) 오후 6시

선정심사 및 합격자 발표 일정

→ 최종 합격자 발표

합격자 발표 일정

홈페이지 공고

문의

101-19

• 서류적격심사  $\rightarrow$  1차 전문가 위촉

비공개 심사 → 1차 합격자 발표 →

• 1차 합격자 발표: 2013. 1월 말 예정

해외 지원자는 면접심사 면제

• 2차 공개 면접심사: 2013, 2월 초 예정

• 최종 합격자 발표: 2013. 2월 중순예정

※ 일정은 진행 상황에 따라 변경될 수 있음

경기창작센터 레지던시 프로그램 담당자

• 이메일: gcc.apply2013@gmail.com

• 전화: 82-(0)32-890-4825/4823

※ 지원서 다운로드 및 세부사항은

경기창작센터 홈페이지 참조

www.gyeonggicreationcenter.org

425-886 경기도 안산시 단원구 선감로

※ 합격자에 한해 개별 이메일 공지 및

2차 공개 면접심사 (1차 합격자에 한함)

선정심사

### 모집분야 창작레지던시

- 시각예술: 회화, 조각, 영화/영상,
- 뉴미디어, 건축, 디자인, 사진 • 공연예술: 댄스, 음악, 퍼포먼스
- 문학
- ※ 위 포함되지 않는 혼합매체와 기타 장르도 지원 가능 연구레지던시

• 큐레이터, 공연예술기획자, 평론가, 타 분야 연구자

### 모집규모 및 기간

창작레지던시: 총 30인/팀 내외

국내: 1년

2013. 3 – 2014. 2 6개월

a. 2013. 3 – 8 b. 2013. 9 – 2014. 2

해외: 3개월

a. 2013. 3 – 5 b. 2013. 6 – 8

c. 2013. 9 – 11 d. 2013.12 - 2014. 2

연구레지던시: 총 4인/팀 내외

국내: 6개월 a. 2013. 3 – 8

b. 2013. 9 – 2014. 2

해외: 3개월 a. 2013. 3 – 5

b. 2013. 6 – 8

c. 2013. 9 – 11

d. 2013. 12 – 2014. 2

## 지원내용

### 공간 지원 • 개별 스튜디오 제공(1인/팀 1실)

- (미디어랩, 목공방, 세미나실,
- 아카이브실)

- 공동 창작공간 제공
- 프로그램 지원
- 일부 지원
- 전시 및 프로젝트 발표시 제작비
- 레지던시 프로그램 참여기회 제공 (기획전시, 커뮤니티아트,
- 워크샵, 멘토링, 교육프로그램 등) • 국제교류 프로그램 참여기회 제공 기타 지원
- 왕복 항공료 지원(이코노미 기준) : 해외작가 및 국외거주 및 활동 한국국적 합격자
- 상해보험
- 국내외 홍보지원
- ※ 세부사항은 공모합격 후 경기창작센터
- 학예팀과 협의

• 국가/연령/매체 제한 없음

지원자격 및 제한사항

- 경기창작센터 프로그램 적극 참여 및 사용규칙 준수
- 매 주4일 이상 스튜디오 사용 • 입주자의 동반자 1인 체류
  - 가능(사전 협의 필수)
- 애완동물 및 영유아 체류 불가

### 접수기간

접수방법

2012. 11. 12(월)-12. 14(금) 접수방법

이메일로 접수

gcc.apply2013@gmail.com 신청 서류 • 입주신청서 1부 - 소정양식

- (홈페이지 다운로드)
- 경력 및 이력서 1부 A4 1장 이내 • 주민등록초본 1부(외국인은 여권사본)
- 입주활동계획서 1부 A4 1장 이내
- 포트폴리오 1부(아래 참조)
- ※ 모든 자료는 디지털화하여 이메일
- 접수를 원칙으로 함

### 시각예술분야

포트폴리오 작성요령

- 이미지 파일은 20장 이내
- (1장당 1MB 이내로 구성) • 동영상 파일은 5분 이내
- (전체용량 700MB로 제한 / 동영상은 미디어 작가에 한함)
- 공연예술분야

### • 동영상파일은 5분 이내

- 자료 도록, 사진, 영상, 홍보물 등 문학분야
- 시, 시조 등 운문 20편 이상
- 조사, 연구, 평론집 등 10편 이상 연구레지던시(큐레이터, 비평가, 이론가)
- 전시 도록 및 연구, 비평문 10편 이상 ※ 이미지 파일은 \*.jpg, \*.ppt
- 형식으로 제출

# (전체용량 700MB로 제한) • 최근 3년간 활동을 증빙할 수 있는 • 소설, 희곡, 동화, 산문 등 단편 3편, 중편 2편, 장편 1편 이상 동영상 파일은 \*.avi, \*.mov, \*.wmv

# Applications Gyeonggi Creation Center Residency Studio Program 2013

### film/video, new media, architecture, design, photo

**APPLICATION FIELD** 

### Performing arts: dance, music, performance

**Creation residency Program** 

Visual arts: painting, sculpture,

- Literature ※Allowed to apply for mixed media and other genres not
- shown above. Research residency Program
- Curator, performing arts presenter, critic, researcher of other areas

### **Creation residency Program** 30 persons/teams approximately Korean: 1 year

**RESIDENCY SCOPE AND PERIOD** 

6 months a. Mar – Aug 2013 b. Sep 2013 - Feb 2014

- Foreign: 3 months a. Mar – May 2013
  - b. June Aug 2013 c. Sep - Nov 2013
- d. Dec 2013 Feb 2014
- Research residency Program 4 persons/teams approximately

Mar 2013 - Feb 2014

- Korean: 6 months a. Mar – Aug 2013 b. Sep 2013 - Feb 2014
- Foreign: 3 months a. Mar - May 2013
  - b. June Aug 2013
- c. Sep Nov 2013 d. Dec 2013 – Feb 2014 Select one from above a, b, c, d.
- **SUPPORT DETAILS** Support on space

## Provision of individual studio

- (1room for 1 person/team) Provision of joint creation space
- (media lab, carpentry room, seminar room, archive) Support on program
- Provision of partial support for production cost for exhibition and project · Provision of opportunities
- to participate in residency programs (exhibition, community art, workshop, mentoring, education program, etc.)
- Provision of opportunities to participate in international exchange programs Other support Return flight ticket(economy
- seat): foreign residents and korean residents working/living
- abroad Accident insurance · Advertisement in Korea and
  - abroad ※ Details will be discussed with Curatorial Team of GCC after

being chosen as candidate.

### to actively participate in GCC programs

age, and media

**QUALIFICATION AND** 

**RESTRICTIONS** 

 Using the studio for more than four days a week

No restrictions on nationality,

companion (required to notify beforehand) No pets and babies are allowed

Permitted to reside with one

Nov. 12, 2012 (Mon.) Dec. 14, 2012 (Fri.) **Application Method** 

### Received by email gcc.apply2013@gmail.com

**HOW TO APPLY** 

**Application Period** 

Materials for application A copy of application form for residency - prescribed form(Downloadable from GCC website) A copy of CV or resume

international artist A copy of residency activity plan less than one A4 page A copy of portfolio (refer to below)

less than one A4 page

A copy of passport for

by email.

Visual arts

artists)

※ All documents submitted will not be returned.

**MATERIALS FOR PORTFOLIO** 

\* In principle, all documents will

be digitalized and submitted

### Image file of less than 20 pieces (less than 1MB per piece)

 Video file of less than 5 minutes (total file size limited to 700MB /

video file is only applied to media

Performing arts • Video file of less than 5 minutes (total file size limited to 700MB) Evidentiary documents for the recent three years - catalogue,

### material, etc. Literature

- photo, video, promotional
- Verses including poem, etc. - more than 20 pieces Novels, plays, fairy stories, proses, etc. - more than 3 short stories, 2 medium-length

stories, 1 full-length stories

(curator, critic, theorist)

research, and critique

be \*.avi, \*.mov, \*.wmv.

· Research, investigation, critique, etc. - more than 10 pieces Research residence

More than 10 pieces of catalogue,

\*The image file extension should be \*.jpg, \*.ppt. \*The video file extension should

change. **INQUIRIES** • Phone: 82-(0)32-890-4825/4823 • Email:

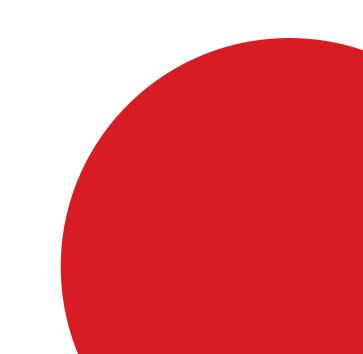
※ Please visit GCC's website to

www.gyeonggicreationcenter.org

101-19 Seongam-ro Danwon-gu

download application form and

- for further details gcc.apply2013@gmail.com
- Ansan-si Gyeonggi-do 425-886 Korea





GYEONGGI CREATION CENTER 경기창작센터